



Edito:

Mars : Le 8 mars, une exigence

Le 8 mars n'est pas une fête, c'est un rappel. Un rappel que les droits des femmes ont été conquis de haute lutte et qu'ils restent fragiles.

À LSR, les femmes sont majoritaires. Elles font vivre l'association : ateliers, sorties, organisation, solidarité au quotidien. Leur engagement est constant, souvent discret, toujours essentiel. Notre vitalité repose en grande partie sur elles.

Mais être nombreuses ne signifie pas que l'égalité est acquise. Les femmes retraitées perçoivent en moyenne des pensions plus faibles, conséquence de carrières interrompues, de temps partiels subis, d'inégalités salariales anciennes. Derrière ces écarts, il y a des réalités bien concrètes.

Le 8 mars nous invite à ne pas détourner le regard. L'égalité ne se célèbre pas, elle se construit. Elle se défend dans les choix collectifs, dans la reconnaissance des parcours, dans l'accès aux responsabilités, dans le respect de la parole de chacune.

Mettre les femmes en valeur, ce n'est pas un geste symbolique d'un jour. C'est une vigilance permanente. C'est reconnaître celles qui ont travaillé dans l'ombre, tenu des familles, soutenu des luttes, transmis des savoirs.

À LSR, affirmons-le clairement : l'égalité est une question de justice. Et la solidarité, notre valeur fondatrice, n'a de sens que si elle est aussi une solidarité féminine et féministe.

Continuons à faire vivre cette exigence, ensemble.

Le Comité de rédaction

Mars 2026

- 1er mars** – Fête des grands-mères
- 2 mars** – Début de la Paris Fashion Week (Femmes)
- 5 mars** – Début des Jeux Paralympiques d'hiver
- 8 mars** – Journée internationale des droits des femmes
- 10 mars** – Journée internationale des startups
- 17 mars** – Saint-Patrick
- 18 mars** – Journée mondiale du recyclage
- 20 mars** – Début du Printemps

Infos Secrétariat

Ouvert le lundi de 14h à 16h

Tél: 05.61.51.44.81

Portable: 06 66 12 18 47

sur lequel vous pouvez laisser un message vocal, qui sera consulté le lundi après-midi suivant votre appel.

Mail: lsmuret31@gmail.com

où vous pouvez nous écrire

Comité de rédaction

René Crambes

Maurice Biard

Colette Cazajus

Isabelle Bailly

Roger Eychenne



ACTIVITÉS DANS NOTRE SALLE (3 RUE JB ARTIGUES) ET SORTIES

Permanences dans notre salle: Lundi 2, 9, 16, 23 et 30 Mars

- Mardi 3 Mars : Atelier informatique à 14h 30 dans notre salle
- Mercredi 4 Mars: Atelier Généalogie par Benoît Durand 14h
- Vendredi 6 Mars: Maïté Anglade atelier théâtre pour la journée du droit des femmes
- Mardi 10 Mars : Formation IA (de 10h à 11h30 Groupe 1 et de 14h30 à 16h Groupe 2)
- Jeudi 12 Mars: Reprise des sorties mensuelles: visite dans le Lauragais et visite d'une ferme à Auriac/Vendinelle " Les moulins de Perrine "
- Vendredi 13 Mars : Ciné Gourmand: – Le Crime Du 3ème Étage- RDV 13h30
- Mardi 17 Mars : Formation IA (de 10h à 11h30 Groupe 1 et de 14h30 à 16h Groupe 2)
- Mercredi 18 Mars : Atelier Photo à 14h dans notre salle
- Mercredi 18 Mars : Petites escapades « visite guidée des Hôpitaux de Toulouse » de 14h à 17h30
- Vendredi 20 Mars conférence de Danièle Huc Présidente de "Solidarité Bouchons 31"
- Mardi 24 Mars : Formation IA (de 10h à 11h30 Groupe 1 et de 14h30 à 16h Groupe 2)
- Vendredi 27 Mars: Autour des livres avec le Prix du Jeune Ecrivain

Tous les mardis de 10h à 12h : atelier Théâtre a la Maison des Associations par Rachel Barens

Tous les jeudis après-midi : atelier Patchwork dans notre salle par Marie-Therese Prats

Tous les lundis de 16h à 17h 30 atelier chant à la salle Nelson Paillou par Jean Marie Crevat

Vestiaire solidaire : le retour !

Comme l'an dernier, nous organiserons un vide-dressing ouvert au public le **samedi 18 avril** prochain, salle Maïté Anglade, grâce aux vêtements fournis par les adhérents :

"Tu ne le portes plus, donne-le !" .

Les affaires doivent être apportées par les donateurs le jour même, de 10h à 13 h. Les absents à cette date pourront nous les faire parvenir par une autre personne ou les porter au local, à la permanence du lundi 13.

- Les habits doivent être lavés et en bon état : ni tachés, troués ou trop usés.
- Pour les accessoires (sacs et chaussures surtout), l'excellent état est requis.
- Les vêtements des quatre saisons sont acceptés, pour Homme et Femme.

Regrouper les dons par sexe et catégorie : hauts, pantalons, robes-jupes, pulls, sport, vestes, blousons, accessoires... pour faciliter leur mise en place.

- Essayage possible avec miroir.
- Paiement en liquide ou par CB.
- Portage des invendus aux associations caritatives de notre choix.

Nous comptons sur votre participation pour approvisionner cette braderie et surtout venir acheter de belles choses en toute simplicité, le matin avant l'ouverture au public ou l'après-midi, au bénéfice de l'Association, bien sûr !

Le Bureau

**PS : Si vous voulez aider à la mise en place ou à la vente, merci de contacter
Babeth (06.95.02.57.45) ou Fanou (06.04.19.57.17)**

Ciné-Gourmand – LE CRIME DU 3ème ETAGE-

Projection suivie d'une collation gourmande au Bistrot du Ciné !

Vendredi 13 Mars, Rendez-vous au cinéma Véo
Séance à 14h, Rendez-vous devant
le cinéma à 13h30

Synopsis :

Colette, professeure de cinéma spécialisée dans l'œuvre de Hitchcock, soupçonne son nouveau voisin d'en face d'avoir tué sa femme. Réalité ou déformation professionnelle ?

Son mari, François, écrivain de romans historico-policiers un peu désuets, est d'abord sceptique face à l'obsession de Colette pour ce prétendu crime. Il se laisse cependant embarquer dans cette enquête rocambolesque, et, à mesure que les indices s'accumulent et que le mystère s'épaissit, ce couple ordinaire se transforme en duo de détectives hors pair. Alors, y a-t-il vraiment eu un crime au 3^e étage ?

Comédie dramatique, Policier
De Rémi Bezançon
Avec Gilles Lellouche, Laetitia Casta, Guillaume Gallienne



Mercredi 18 mars 2026 de 14h à 17h30 La commission Petites escapades: propose une visite guidée des Hôpitaux de Toulouse

Musée des instruments de Médecine. Circuit Histoire de l'hôpital de la Grave du moyen âge à nos jours. Grandes cours du Carré Historique. Pile de l'ancien Pont Couvert.

Les inscriptions se feront le lundi, au local LSR, à compter de 14h

Places limitées à 20 personnes.

Le tarif est de 3€ par personne.

Pas de covoiturage.

Départ en bus 117 E départ du cimetière de Muret à- Basso Combo

Métro : station Esquirol soit station St Cyprien

RDV à 13h45 à : l'Hôtel Dieu St Jacques, 2, rue Viguerie Toulouse.

Contact Camille Crambes au 0679043269





Dans le Rétro

Escapade du 6 février au Musée du Vieux Toulouse et à celui du Compagnonnage...

Après avoir pris un bus de remplacement car notre ligne de métro était en maintenance, nous sommes enfin tous arrivés à l'hôtel Dumay, ce bel ensemble Renaissance qui permet de découvrir l'histoire de Toulouse en déambulant dans des salles qui retracent la vie des habitants, du Moyen-Âge jusqu'au 20^e siècle :

cartes anciennes des deux quartiers de la ville fortifiée et du troisième sur la rive gauche de la Garonne, tableaux des moulins, péniches et lavandières, portraits des Capitouls (les administrateurs de Toulouse), faïences et porcelaines, photos et affiches sur les arts du spectacle, costumes folkloriques et traditions, sans oublier la chanson de Louis Deffès, et La Toulousaine et dont notre guide a parfaitement interprété le refrain !

Le beau temps nous a permis de flâner ensuite dans les rues jusqu'à l'heure du déjeuner au restaurant et Le Gasconet qui porte bien son nom puisque nous y avons fait bonne chère. En début d'après-midi, les deux responsables du musée du Compagnonnage nous ont décrit l'univers des apprentis itinérants que sont les Compagnons du Tour de France, avec leurs maquettes d'ouvrages complexes réalisées dès leur admission, les cannes et écharpes d'apparat, diplômes, photos et maximes valorisant et la preuve par l'épreuve et c'est-à-dire parvenir à l'excellence dans les métiers de bouche, du bâtiment ou de l'artisanat, en assumant un travail de jour et des cours du soir, durant quatre à sept ans...

Merci à Roselyne pour cette petite escapade qui nous a permis d'apprendre plein de choses et d'en être très satisfaits !

(Fanou)





Vendredi 6 février : Projection du film « En Fanfare » d'Emmanuel Courcol, suivie d'un partage de crêpes – boissons offertes.

Présenté au Festival de Cannes en 2024 et nommé à sept reprises aux Césars, ce film a déjà conquis plus de 2,5 millions de spectateurs. En Fanfare, un très bon choix, a également enthousiasmé les membres de LSR réunis à la salle Maité Anglade.



L'histoire suit Thibaut, chef d'orchestre de renommée internationale, qui découvre, à la suite d'un diagnostic de leucémie, qu'il a été adopté. Un test ADN révèle l'existence de Jimmy, son frère biologique : employé de cantine dans le Nord et tromboniste dans une fanfare locale. Tout semble les opposer socialement, mais la musique devient leur point de rencontre. Thibaut décide alors de prendre la direction de la fanfare de Jimmy afin de l'aider à révéler tout son talent.

La séance s'est prolongée dans une ambiance chaleureuse autour de délicieuses et nombreuses crêpes, qui ont nourri de riches et longues discussions en fin d'après midi. (Roger E.)





Dans le Rétro

Assemblée Générale du 7 février 2026 (Photo première de couverture)

L'assemblée Générale de Loisir Solidarité des Retraités à connu un franc succès , plus de la moitié des adhérents ont répondu présent. Plusieurs adhérents ont été récompensé. Tous les responsables d'atelier ont pris la parole pour présenter leur bilan de l'année écoulée. Un journal exceptionnel sortira à mi mars pour revenir sur cette belle journée.



Le conseil d'administration

Bureau:Président René Crambes, Vice-présidente Colette Cazajus, Vice-président Jean Pierre Berlan, Trésorière Michele Ibos, Trésorière adjointe Afsia Pintar, Secrétaire Nicole Laffont.

Membres du CA:

Bailly Isabelle, Barens Rachel, Biard Maurice, Brunasse Régine, Brunet Gisèle, Crevas Jean-Marie, Eychenne Roger, Florentin Pierre, Gilbert Annie, Le Dortz Agnès, Petit GRAS Georges, Prats Marie-Thérèse, Veron Jean-Alain

Membres à la CCF

Cazajus Michel, Leullier Jean-François, Morere Roselyne





Dans le Rétro

Vendredi 13 février: salle Maïté Anglade Théâtre.

La Cie « Les 3 éphémères » dans sa toute première pièce « Jeanne » de Yan ALLEGRET.

Jean Durand, Marie Oreste et Marc Ratiney, 3 comédiens qui ont joué dans diverses Cies théâtrales, se sont retrouvés pour jouer la pièce « Jeanne ». Jeanne, une vieille dame, quitte soudainement sa vie sans explication. Elle erre dans la ville, vivant des expériences intenses qui jalonnent sa quête de résilience. La pièce explore ce phénomène de disparition volontaire, entourant Jeanne de personnages symboliques dans un parcours de redécouverte de soi. C'est pas parce qu'elle est vieille et seule qu'on doit lui sourire bêtement. Entre comédie et drame, la pièce décrit le fossé parfois profond entre les solitudes et les politiques sociales plus électoralistes que sincères. Ce trio d'excellents comédiens, malgré un sujet délicat, nous a conquis. Un agréable moment d'échange a terminé la journée.
Rachel



Jeudi 26 février: ballade au lac de Lamartine (organisée par Suzanne)

Un groupe de 13 adhérents de LSR ont profité de la belle AM ensoleillée autour du lac Lamartine . La balade étant facile et sans difficulté a part le rythme un peu trop lent au goût de certaines participantes.!!!
Suzanne





Autour des livres du 20 février : Tintin et la science.

Bernard Meyssonnet, Tintinophile jusqu'à porter le tee-shirt Tintin-Milou et la casquette du Capitaine Haddock, a su nous captiver par son film sur l'univers scientifique de Hergé (Georges Remi de naissance = RG).

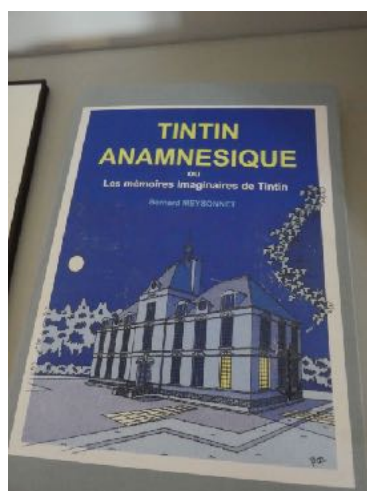
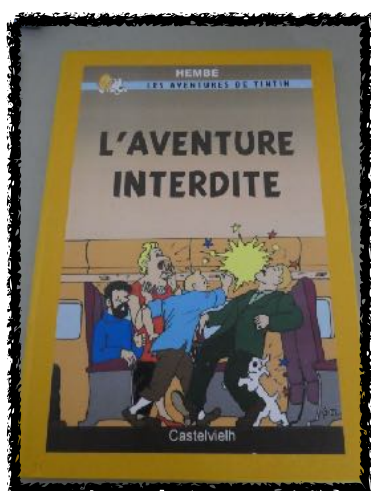


Grâce à ses images piochées judicieusement dans diverses BD, il nous a permis de retrouver le Professeur Tournesol et sa machine à ultrasons, le sous-marin de poche en forme de requin, les patins à roulettes motorisés et surtout, les inventions avant l'heure de la télévision couleur et de la fusée qui se pose sur la Lune ! Il a réussi ainsi à nous replonger dans notre enfance, quand nous découvrons le monde grâce aux Aventures de Tintin...

Après avoir répondu à nos questions avec la même jovialité que celle du reporter mis à l'honneur, notre écrivain nous a montré les six albums qu'il a composé sur Tintin, sans pouvoir les publier tant que la veuve de Hergé l'interdit... sinon, il ira en prison et nous lui apporterons des oranges et, à la manière des Dupont et Dupont, "je dirais même plus", des oranges bleues !

Vive Tintin, pour tous les jeunes de 7 à 77 ans... et plus si affinités, comme cet après-midi !

(Fanou)



Mercredi 25 Février Atelier des Potes Agés

Les responsables de cet atelier ont invité toutes celles et tous ceux qui étaient intéressés par le jardinage lors de la première réunion qui a eu lieu le mercredi 25 Février de 9h30 à 11h30 à la salle de la permanence, 3 rue Jean-Baptiste Artigues

Lors de ce premier contact chacun pu exprimer ce qu'il attendait de cet atelier et ce qu'il pourrait partager aux autres (quel savoir-faire).

La deuxième partie de la réunion a été consacrée aux conseils pour les différents semis de saison : tomates, pommes de terre, fleurs..., préparation du terrain, calendrier lunaire etc.

A bientôt !

Jean-Paul, Michel et Monique,



Mercredi 04 Février Atelier Généalogie LSR

Participation : 8 présents, une personne excusée

Un tour de table a été proposé pour connaître les attentes des participants et leurs degrés d'avancement dans d'éventuelles recherches généalogiques.

La majorité des participants ayant indiqué être pratiquement débutants, on a choisi de commencer par faire une présentation des documents accessibles librement sur internet, permettant de trouver des informations sur nos ancêtres, dates de naissances, mariage et décès, mais aussi professions et domiciles successifs. Lors de cette séance on s'est limité à la période des 19^e et 20^e siècles. Les documents plus anciens seront présentés lors d'un atelier ultérieur.

Des exemples cherchés sur les archives en ligne ont été présents pour les registres d'état civil, avec les tables annuelles et décennales, les recensements de populations et les recrutements militaires.

Pour les recherches des décès du 20^e siècle on dispose aussi des tables de succession et absence et la base de décès INSEE.

Pour finir, en partant d'informations proposées par des participants, des actes d'état civil ont été cherchés dans les

registres en ligne et nous ont fait voyager de la Haute Garonne à de la Réunion.

Prochain atelier prévu le 4 mars à partir de 14h

Benoît Duran



Jeudi 26 février 2026 Midi du Capitole

BROOKLYN SUITE

Le petit garçon qui, à 7 ans, se cachait sous le piano de ses parents, est devenu le talentueux ténor Zachary WILDER, accompagné pour ce récital par l'altiste Arnaud THORETTE et le pianiste Johan FARJOT. Trois artistes exceptionnels dont la connivence et l'alchimie étaient évidentes.

Zachary Wilder nous invite à un voyage dans le temps et la mémoire.

BROOKLYN SUITE reconstitue les pratiques musicales de sa famille d'origine lituanienne, émigrée à Brooklyn à la fin du XIX^e siècle (la statue de la liberté avait deux ans !) à l'époque de la prohibition et plus tard du maccarthysme aux USA.

Le public a pu apprécier la musicalité raffinée de ce ténor, sa technique irréprochable, le moelleux de son timbre, sa grande présence scénique et son humour.

Pendant une heure se sont côtoyés des chants yiddish et des airs du répertoire plus contemporain des grands compositeurs américains ou émigrés, Gershwin, Weill, Bernstein...

L'altiste Arnaud THORETTE a fait sonner son instrument à la manière des musiciens yiddish entraînant le public avec lui. Aux côtés du pianiste Johan Farjot avec lequel il a fondé l'ensemble « Contraste », il mène depuis quinze ans un vaste projet éducatif dans le Pas de Calais.

Dans ce format intimiste que sont les midis du Capitole, nous pouvons découvrir ainsi des artistes d'exception comme ce fut le cas ce jeudi 26 février !

Monique F.



Récré à mots du 27 février

Thème Saint Valentin

En ce "chaleureux février", nous avons évoqué d'étonnantes coutumes, du jour de la Marmotte à la fête de l'Ours, en passant par le "valentinage" du Moyen-Âge et les célèbres carnivals français.

Mention spéciale à Raymond Peynet, créateur des "Amoureux" qui a son village à Saint-Valentin dans l'Indre avec l'oblitération spéciale de La Poste le 14 février, et ses musées à Antibes, Brassac-les-Mines... ou même au Japon !

Au moment d'écrire sur l'une des fêtes du mois, nous avons partagé de lointains souvenirs, tels que le rude hiver de février 1956, les carnivals, la fête des citrons, les crêpes ou oreillettes de grands-mères attachées aux traditions, et même le bal costumé de la St Valentin en amoureux de Peynet !

Finalement, cet atelier a été aussi chaleureux que le thème proposé, grâce à l'excellente ambiance qui s'est propagée entre nous !

(Fanou)

