



MURET

Loisirs Solidarité Retraités de Muret

Pôle social 3 avenue JB Artigue

René et Gérard :

SORTIE DU 21 SEPTEMBRE 2023 organisée par

Visite du musée de l'Imprimerie

Le Musée de l'Imprimerie de Limoux a comme objectif de remémorer l'histoire de l'imprimerie, qui est en définitive l'histoire de l'humanité. Il nous fera découvrir un atelier de typographie (composition, presses...), tel qu'il était à l'époque de Gutenberg. La rapide évolution technologique de ces dernières décennies a, bien sûr, apporté des nouvelles techniques de reproduction, mais les règles typographiques du XVe siècle sont encore enseignées auprès des étudiants des centres professionnels. La collection présentée dans ce musée est particulièrement riche. Elle provient de dons d'imprimeurs de toute la France. Presse Stanhope de 1790, presse platine manuelle typo, presse litho, presse taille-douce, Ofmi et Kord Heidelberg, imprimante Braille, linotype, presse à épreuve et à relier, pressoir à papier, couseuses, banc photo, atelier complet de composition et autres merveilles du monde de l'imprimerie trouvent place dans un espace adapté et fonctionnel.

On découvrira l'atelier complet de composition, les presses Planeta Fixa et Man, mais également le fonctionnement des presses : taille-douce, Stanhope, Litho, Vendercook, Minerve à pédale mécanique, Heidelberg (Ofmi), offset Heidelberg Kord 46x64, presse à relier, presse à épreuve (format 0,60x0,80), presse Master Carte (impression connectée à un PC), Linotype et imprimante 3D.

Visite d'une cave de blanquette et de crémant de Limoux

Les secrets et la magie de la bulle dans la plus ancienne Maison de Blanquette et de Crémant de Limoux : la Maison Guinot, vignerons et producteurs de Père en Fils depuis 1875, élabore ses vins effervescents AOC de Limoux en totale autonomie. Depuis 5 générations, elle produit blanquette et crémant de Limoux selon la Méthode Traditionnelle : vendanges exclusivement manuelle, vieillissement sur lie, remuage manuel, dégorgement à la volée. La Maison Guinot, a créé un concept UNIQUE de visite de cave, INÉDIT et totalement NOVATEUR : visite guidée des caves, projection vidéo d'animation en 3D, spectacle sons et lumières.

On découvrira, au cours d'une visite dynamique, ses caves d'élaboration, ses galeries souterraines, ses salles de remuage pour mieux comprendre la Méthode traditionnelle de la fabrication de la blanquette et du crémant de Limoux. Pour finir la matinée, on dégustera les meilleurs Blanquettes et Crémants



de Limoux.

Musée de la Chapellerie d'Espéraza



Le Musée de la Chapellerie d'Espéraza réunit les machines et divers équipements qui constituaient les chaînes de fabrication de la cloche de feutre puis du chapeau fini, dont un film vidéo retrace les 25 étapes, nécessaires pour ne pas dire indispensables, à l'élaboration d'un chapeau feutré de très grande qualité. Deux espaces sous formes d'ateliers « foule et appropriage » lèvent à la fois le voile sur la fabrication et sur les problématiques liées à l'évolution mécanique datant de la révolution industrielle.