

LSR-Muret (Pôle Social)  
1, avenue de l'Europe  
31600 MURET  
Tél. : 05 61 51 44 81  
Site : [www.lsr-muret31.org](http://www.lsr-muret31.org)

**Mars 2022 - N°104**



## EDITO : Le mois de mars serait-il annonciateur de bonnes nouvelles ?

Le printemps s'annonce à grands pas, nous espérons qu'avec lui ce sera le repli de ces virus qui empoisonnent notre quotidien. Il semblerait que Mars signe la fin du pass sanitaire, information à vérifier, nous retrouverions donc notre liberté de circuler. Enfin !

Mars, Mars est un mois particulier avec une date particulière : le 8....

Ce jour là, tous voudront célébrer la journée des droits des femmes, droits gagnés de haute lutte, pensons à Olympe de Gouges et à toutes celles qui ont suivi. Ce jour là, il y aura un déferlement d'hommages, de vœux pieux pour honorer celles sans qui nous n'existerions pas. Mais, nous n'oublierons pas qu'il reste encore beaucoup à faire : je pense aux violences physiques, morales, institutionnelles exercées sur les femmes ici et partout ailleurs dans le monde. A mon humble avis, seule l'éducation au respect de l'autre pourrait changer ces comportements. Il y a des avancées certes pour ce qui concerne les droits de nos concitoyennes, mais pourquoi les dissocier de ceux des hommes ? Nous avons, les unes et les autres, le droit au respect, à la considération quelles que soient nos origines, nos croyances, notre statut social.

Pour rappel, ces valeurs sont l'essence de notre association et nous les cultivons.

Par les temps qui courent, avec des élections qui approchent, n'oublions pas que c'est à nous, femmes et hommes, de veiller au respect de nos droits, de nos libertés, de nos personnes.

C'est tous ensemble que nous devons faire preuve de discernement, de vigilance, pour que ces droits, que l'on pense acquis, le deviennent réellement.

A ce jour, l'égalité pour tous n'est pas au "top". Faisons en sorte que les choses évoluent dans le bon sens. Enfin, puisque le 8 Mars est une journée où les femmes ne comptent pas pour des prunes..., je veux saluer toutes celles qui, dans notre association, sont très présentes et actives pour que tous vivent leur retraite autrement que dans le repli sur soi, la solitude et l'angoisse du temps qui passe.

Assurément, je n'oublie pas "nos" hommes qui prennent aussi leur part dans cette entreprise.

Je vous salue toutes et tous bien fraternellement.

Carmen



## Dans ce numéro

- Edito
- Petit coup d'œil dans le rétro
- Mars est prometteur
- Pèle mêle

Comité de rédaction et intervenants :  
Carmen Weber, Bernard Reveyrolle,  
Sylvie Reveyrolle, Monique Perez, Juan-  
Maria Perez, Fanou Figuet, Rachel  
Barens, Véronique Simoes, Gérard Gau-  
ci, Nadine Stein.

# PETIT COUP D'ŒIL DANS LE RETRO

## Escapades culturelles,

### 6 janvier : Musée des Augustins

Visite guidée de l'exposition Théodore Ribot (1823-1891). Peu d'œuvres présentées, mais de très grande qualité pour cette visite guidée de Une délicieuse obscurité. Peu connu du grand public, l'exposition arts précieux de l'Islam, qui nous a fait voyager dans le temps et dans mais très présent dans les collections publiques en France et à l'étranger, Théodore Ribot, peintre libre et autodidacte, fut admiré par ses amis artistes tels que Fantin-Latour, Boudin ou Rodin. Inspiré par la peinture ancienne, de Rembrandt à Ribera, et en phase avec certains de ses contemporains, l'artiste développe un talent tout à fait original, généreux et émouvant.

Véronique



### 21 janvier : film the current war

A la fin du film tout le monde est resté dans son fauteuil et nous avons échangé un petit moment sur le transport de l'énergie et sur la bonne idée d'avoir choisi ce film : "ça change les idées et nous apprenons des choses", impression partagée dans la salle mais peut-être pas unanime! Juan



### 28 janvier café littéraire

Ce vendredi après-midi, nous étions nombreux à être venus écouter Antonio Placer.

Cet écrivain, poète et musicien est en résidence à Muret et, à travers les questions d'Harold David, directeur du Prix du Jeune Ecrivain, nous avons appris à mieux le connaître.

Il a évoqué longuement son enfance et ses origines galiciennes ainsi que les racines de ses grands-parents dans d'autres pays de la Méditerranée.

De nombreuses réflexions d'Antonio Placer ont trouvé écho dans les valeurs que nous essayons de développer à LSR-Muret : « Nous sommes tous des pièces d'un puzzle, il n'y a pas de bonnes ou de mauvaises pièces, chacune à un rôle à jouer, nous sommes complémentaires. Chacun doit oser participer, offrir ses talents aux autres, se dire qu'on est capable. »

Très combatif contre l'uniformisation de la culture via le petit écran, il nous a montré par sa poésie sa grande liberté de création et toute la passion qui l'anime.

Après nous avoir chanté quelques chansons, accompagné de sa guitare, l'après-midi s'est achevée sur un petit échange avec le public et une séance de dédicace de ses différents ouvrages.

Monique

### 3 février : Musée Paul Dupuy

Visite guidée de l'exposition arts précieux de l'Islam, qui nous a fait voyager dans le temps et dans l'espace : de l'Iran médiéval et ses luxueuses coupes en céramique, en passant par le Maroc avec un astrolabe du XIII<sup>e</sup>. L'Espagne, avec un superbe plat en faïence aux reflets dorés. L'Inde du XVIII<sup>e</sup>, avec une cuirasse à quatre miroirs. L'Italie et un olifant sculpté dans une défense d'éléphant, et d'autres œuvres précieuses. La visite s'est terminée par la chasuble en soie de Saint Exupère. Cette visite fort enrichissante nous a permis de mesurer la richesse de la culture et des arts de l'Islam et leur rayonnement pendant plusieurs siècles sur plusieurs continents. A un moment où circulent tant d'idées fausses et de préjugés sur cette religion, il est bon, de temps en temps, de remettre les choses en perspective.

### 04 février : Conférence sur les pigeonniers

Nous étions nombreux ce vendredi 4 février 2022, dans la salle Maïté Anglade, pour assister à la conférence de Diane Masclary "les pigeonniers, des sentinelles du passé à l'avenir prometteur". Diane Masclary, secrétaire de la Société du Patrimoine du Muretain, a passionné les adhérents de LSR avec son exposé sur le patrimoine régional que représentent ces pigeonniers. Le travail qu'elle fournit, depuis de nombreuses années, a pour but la reconnaissance de ces édifices et d'alerter afin de conserver ce patrimoine populaire. Après la présentation de différents types de pigeonniers et de leurs fonctions au cours des siècles, ainsi qu'un exposé sur le rôle des pigeons dans l'histoire, un tour d'horizon des pigeonniers encore existants dans le Muretain est fait. Nous avons ensuite été étonnés des projets menés à bien pour préserver l'existence de ces pigeonniers rénovés qui peuvent être aménagés en gîtes ruraux, en ateliers d'artistes, en habitation et même en pigeonniers contraceptifs comme à Rieumes (principe visant à réguler les flux de pigeons sur la commune). Rendez-vous donc est donné aux Journées du Patrimoine, Diane Masclary nous ayant motivés pour faire le tour des pigeonniers de Muret !

Chaque participant a pu emporter une gourmandise offerte par LSR à déguster à la maison. Sylvie

### 11 février : Récréc à mots

Plutôt difficile le « remue méninges » que nous avait concocté Fanou avec les mots proposés par la francophonie (dans le texte ci-dessous en rouge) qu'il fallait caser, mais tellement amusant quand on se prend au jeu ! Nous avons ensuite été afficher notre fresque de papiers à la médiathèque de Muret apportant ainsi notre modeste contribution à la poétisation de notre ville.

Nadine

### MURET

« Les pierres parlent à ceux qui savent les entendre », disait Anatole France. A Muret, les briques, qui entouraient ton mur de protection, nous disent que dans un **tintamarre époustouflant**, ce sont affrontés Montfort et les cathares. **Kai, kai, kai**, les chiens aboient la croisade passe ! Ce n'est pas **divulgacher** la fin ce cette histoire, tout le monde la connaît, le roi d'Aragon en cette bataille a trépassé, ainsi que les parfaits. **Saperlipopette** ! que le vent mauvais soufflait jadis aux alentours de tes murs !

Heureusement d'autres noms

Pour notre ville  
Sont à jamais gravés  
A son glorieux Panthéon

C'est ici que Clément Ader a fait naître l'aviation. Nous sommes aujourd'hui encore **ébaudis** par les romances de Dalayrac. Landowski nous a honoré d'une statue représentant le rêve d'Icare. Les muretais l'ont accueilli d'un air **médusé**, la trouvant **décalée**, puis ne s'en sont plus occupés. L'artiste ne se **farçait** pourtant pas d'eux, au contraire, lui voulait jouer un rôle social au travers de ses œuvres. **Pince-moi**, ce sont les noms de Vincent et Jacqueline Aurol que je vois gravés sur ces deux dalles côté à côté, à même le sol. Simplicité, courage, résistance, c'est le message qu'ils nous transmettent d'outre-tombe.

Il ne faudrait pas qu'emmurés dans le sommeil cataleptique de ce monde égoïste, nous n'ayons plus à dialoguer qu'aux murs en béton de nos prisons.



## ATELIERS

### INFORMATIQUE

Le principe est simple, chacun vient avec ses problèmes ou ses questions dans le cadre de l'utilisation de son ordinateur, son portable ou sa tablette. N'hésitez pas à venir nous voir aux dates suivantes, dans la salle de réunion du pôle social : **14h30**

**Mardi 1er mars**

**Mardi 12 avril**

**Mardi 17 mai**

**Mardi 7 juin**

### SECTION PHOTOGRAPHIE

**Un mardi après-midi par mois Salle de réunion des Associations, le prochain sera le mardi 15 mars, et les mois suivants :**

**Mardi 19 avril**

**Mardi 3 mai**

**Mardi 21 juin**

### CHANT

**Tous les lundis de 16H00 à 17h30  
salle n°3 de la théâtrerie**

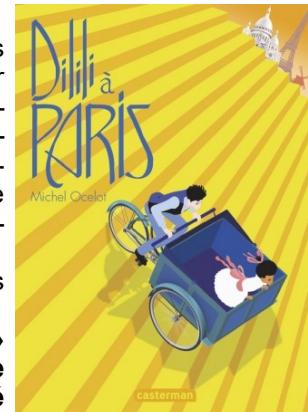
## Les vendredis de mars à la salle Maïté Anglade : 14 h 30

### Le 4/03 : film féministe d'animation « Dilili à Paris »

A l'occasion de la journée internationale des droits des femmes, nous vous invitons à voir ou à revoir Dilili à Paris de Michel Ocelot (César du meilleur film d'animation en 2019) suivi d'un échange. Ce film raconte les aventures de Dilili, une petite fille franco-kanake dans le Paris de la Belle Époque où elle enquête aux côtés du chauffeur de triporteur Orel pour retrouver des fillettes enlevées par un réseau de bandits, les Mâles-Maîtres. Ces derniers veulent empêcher l'émancipation féminine en marche qui menace l'ordre patriarchal.

Au cours de leurs investigations, les deux amis croisent les plus grandes célébrités de ce début du XXème siècle.

**Le personnage de Dilili a été nommé « messagère de l'UNICEF » en septembre 2018 en raison des valeurs qu'il défend dans le film, à savoir le combat pour l'émancipation des filles et l'égalité entre les sexes .**



Monique

### Le 11/03 : récré à mots

Voici une énigme très facile comme sujet de cet atelier d'écriture :

C'est le jour de

- Base d'accord.
- Lanière pour animal domestique.
- Prénom masculin breton très populaire.

alors, à vos

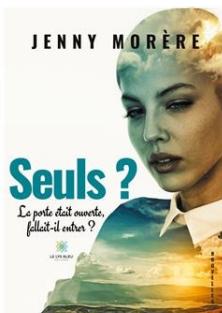
- Coulée de volcan.
- Ensemble de pièces domestiques en tissu.



A bientôt pour partager un peu de culture... et plein d'aventures !

Fanou

### Le 18/03 : café littéraire : « seuls ? » de Jenny Morère



Sommes-nous vraiment seuls pour prendre les décisions qui nous engagent profondément ? Ce recueil plonge des personnages, issus d'univers très différents, dans ce questionnement, qu'ils aient, ou non, choisi leur existence. Pous-sés dans leurs derniers retranchements, ils devront se prononcer et agir : rêve, lutte, vengeance, folie, mort, déception, résignation, espoir... Vous, qu'auriez-vous fait à leur place ?

### Le 25/03 : conférence « Les enluminures au Moyen Age »

C'est une décoration exécutée à la main qui orne un manuscrit. Elles peuvent être peintes sur des papyrus ou des parchemins (peaux de chèvres ou de montons).

Jean-Louis Fapech est passionné d'histoire et à travers ses recherches, il a découvert les enluminures dont il va nous parler.

Rachel



# PELE MELE

**Jeudi 10 mars, sortie à Verdun sur Garonne préparée par Rachel et Gérard**



Nous partirons à 7h45 pour visiter Verdun/Garonne avec l'Office du Tourisme. Après le déjeuner au restaurant, nous visiterons un château producteur de Fronton et participerons à une dégustation. Nous terminerons la journée par la visite d'un musée d'arts et traditions populaires et une fabrique artisanale de balais/paille.



## En 2022 nous reviendrons au Barcarès !!!

A LSR nous ne sommes pas à la Télé et préférons annoncer les bonnes nouvelles :

Suite à la réunion des représentants des LSR de notre région Occitanie le 7 décembre à Carcassonne, nous sommes heureux de vous annoncer que la 11ème édition des « Rencontres Culture et Loisirs Solidaires » des LSR de l'Occitanie se tiendra les 12 et 13 septembre 2022 au même lieu qu'en 2021 : Le Barcarès.

Le programme, en construction avec les propositions des LSR d'Occitanie, est déjà bien avancé et nous savons qu'il sera assez nourri, convivial, culturel, ...et solidaire ! La délégation de LSR-Muret : Babeth, Gérard G. et Juan.

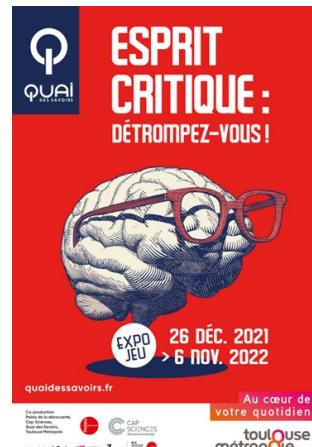
## POUR VOTRE INFORMATION

### LE CALENDRIER DES AUTRES SORTIES MEN-SUELLES

Jeudi 14 avril : Gers

Jeudi 12 mai : le pastel

Jeudi 16 juin : Bonrepos



## Jeudi 24 mars échappée culturelle au quai des savoirs (à côté du Museum)

Visite de l'exposition : « esprit critique : détrompez-vous ». Il s'agit d'une Expo-jeu où vous serez équipé d'un bracelet connecté. Votre but est de relever les défis et de vous tester sur différentes expériences. Pour chaque test, vous aurez accès à un décryptage vous permettant d'analyser et comprendre vos erreurs et mieux affronter ces situations à l'avenir. Alors, prêt à tester votre cerveau et affûter votre esprit critique ? » Véronique

Prochaine AG en Juin  
salle Maïté  
Anglade

